https://www.lanotteonline.it/2024/05/06/piano-city-milano-torna-dal-17-al-19-maggio-il-festival-diffuso-di-pianoforte/

La Notte®

Piano City Milano, torna dal 17 al 19 maggio il festival diffuso di pianoforte



Oltre 270 concerti diffusi in tutta la città in più di 150 diverse location per la quattordicesima edizione del festival

Dal 17 al 19 maggio torna Piano City Milano, il festival diffuso che riempie la città di musica con concerti a ingresso gratuito in parchi, piazze, cortili, case che aprono al pubblico per l'occasione e tanti altri luoghi inconsueti.

Promosso e realizzato da Associazione Piano City Milano insieme al Comune di Milano, con il sostegno del Ministero della Cultura, Piano City Milano conta per questa nuova, quattordicesima edizione un programma di oltre 270 concerti diffusi in tutta la città in più di 150 diverse location.

Questa manifestazione, unica nel suo genere, coinvolge istituzioni, associazioni e partner in una collaborazione che permette al festival di essere accessibile gratuitamente e presente in ogni zona della città.

Sin dalla sua nascita, nel 2011, Piano City Milano si distingue per essere un evento straordinario nel panorama culturale, che negli anni ha accolto un pubblico sempre più numeroso ed eterogeneo. Negli anniha dato avvio a significativi spazi in città, ha rialzato il sipario del Teatro Lirico Giorgio Gaber e si è impegnato nel sociale con eventi e iniziative speciali per vivere gli spazi urbani con esperienze di ascolto condivise, ha portato il grande

pubblico in luoghi come ospedali cittadini, case circondariali, il Refettorio Ambrosiano in collaborazione con Caritas Ambrosiana, Casa Emergency, Fondazione Inoltre e altri ancora, e ha toccato tematiche sensibili portando la musica in luoghi emblematici come il Bosco di Rogoredo e il Centro di Accoglienza per Richiedenti Asilo di Via Corelli.

Sarà il film-concerto "Ryuichi Sakamoto | Opus" ad aprire ufficialmente il festival nel parco della GAM Galleria d'Arte di Moderna di Milano venerdì 17 maggio alle ore 21.30. L'evento sarà la prima tappa di un tour che vedrà il lungometraggio proiettato nei teatri italiani per far rivivere la musica di Sakamoto all'interno dei suoi luoghi d'elezione e di festival dedicati alla musica. Diretto da Neo Sora, il film-concerto (nonché ultima performance di Sakamoto) celebra il lavoro del leggendario compositore, scomparso lo scorso anno.

Tra i moltissimi appuntamenti in programma, segnaliamo anche l'attesissimo concerto all'alba che si svolgerà domenica 19 alle ore 5 al Teatro Continuo di Alberto Burri del Parco Sempione, dove Ji Liu sveglierà la città di Milano su musiche classiche e contemporanee. Stimato a livello internazionale, il pianista e compositore accompagnerà il risveglio con le note di Philip Glass, Schubert e con la prima esecuzione di un suo nuovo brano.

Il programma degli eventi è online sul sito ufficiale dellarassegna www.pianocitymilano.it

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti e a ingresso libero fino a esaurimento posti, salvo diverse indicazioni sul programma.